

SOCIEDAD FILARMÓNICA DE LINARES

“MARÍA INMACULADA”

Repertorio 2016

- A TI...MANUÉ (JUAN JOSÉ PUNTAS FERNÁNDEZ)
- A LOS MAYORES... TU CARIDAD (FCO JAVIER LOPEZ SANZ)
- AIRES DE TRIANA (FELIPE SIGÜENZA LÓPEZ)
- AL CIELO CON ELLA (PEDRO MORALES MUÑOZ)
- ALMA DE LA TRINIDAD (ELOY GARCÍA LÓPEZ)
- AMANECER CON TRIANA (JESÚS M. MARTÍN PRIETO)
- AMARGURAS (MANUEL FONT DE ANTA)
- ANIVERSARIO MACARENO (JOSÉ VELÁZQUEZ SÁNCHEZ)
- CÁDIZ COFRADE (ABEL MORENO GÓMEZ)
- CANDELARIA (MANUEL MARVIZÓN CARVALLO)
- CALLEJUELA DE LA O (PACO LOLA/MARTÍN SALAS MARTÍNEZ)
- CARIDAD DEL GUADALQUIVIR (PACO LOLA/J.J. PUNTAS)
- COMO TU NINGUNA (DAVID HURTADO TORRES)
- CONCEPTIO, MATER INMACULATA (J.R. SÁNCHEZ)
- CONCHA (VÍCTOR M. FERRER CASTILLO)
- CORONACIÓN (MANUEL MARVIZÓN CARVALLO)
- CORONACIÓN DE LA MACARENA (PEDRO BRAÑA)
- CRISTO EN LA ALCAZABA (FULGENCIO MORÓN RÓDENAS)
- DANOS LA PAZ (JESÚS J. ESPINOSA)
- DOLORES (RAFAEL PERALTA TORRECILLA)
- EL CORPUS (BRAULIO URALDE BRINGAS)
- EL SANTO ENTIERRO (ALFREDO MARTOS GÓMEZ)
- ENCARNACIÓN CORONADA (ABEL MORENO GÓMEZ)
- ENCARNACIÓN DE LA CALZADA (J. SANTOS SÁNCHEZ FRANCO)
- ESPERANZA (MANUEL MARVIZÓN CARVALLO)
- ESPERANZA DE TRIANA CORONADA (JOSÉ ALBERO FRANCÉS)
- ESPERANZA MACARENA (PEDRO MORALES MUÑOZ)
- ESPERANZA MARINERA (ABEL MORENO GÓMEZ)
- ESPERANZA NUESTRA (FRANCISCO J. LÓPEZ SANZ)
- ESTRELLA DE LA MAÑANA (J. R. SÁNCHEZ FERNÁNDEZ)
- GRATIA PLENA (FRANCISCO J. LÓPEZ SANZ)
- HERMANOS COSTALEROS (ABEL MORENO GÓMEZ)
- HINIESTA CORONADA (JOSÉ ALBERO FRANCÉS)
- HOSANNA IN EXCELSIS (ÓSCAR NAVARRO GONZÁLEZ)
- JERUSALÉN (JOSÉ VÉLEZ GARCÍA)
- JESÚS DE LAS PENAS (ANTONIO PANTIÓN PÉREZ)
- LA ASUNCIÓN DE CANTILLANA (PEDRO BRAÑA MARTÍNEZ)
- LA ESTRELLA SUBLIME (MANUEL LÓPEZ FARFÁN)
- LA MACARENA (PACO LOLA/ INSTRUM. J.J. LÓPEZ PADILLA)
- LA MADRUGÁ (ABEL MORENO GÓMEZ)
- LA RODA TE CORONA (PEDRO MORALES MUÑOZ)
- LA SANGRE Y LA GLORIA (ALFONSO LOZANO RUIZ)
- LA VIRGEN DE SEVILLA (VICTOR ARTURO LÓPEZ LÓPEZ)

- ● **LLENA ERES DE GRACIA** (J. R. SÁNCHEZ FERNÁNDEZ)
- **MACARENA** (ABEL MORENO GÓMEZ)
- **MACARENA** (EMILIO CEBRIÁN RUIZ)
- **MADRE HINIESTA** (MANUEL MARVIZÓN CARVALLO)
- **MADRE DE LOS GITANOS CORONADA** (ABEL MORENO GÓMEZ)
- **MADRUGÁ MACARENA** (PABLO OJEDA JIMÉNEZ)
- **MARGOT** (JOAQUÍN TURINA PÉREZ – VERSIÓN PROPIA)
- **MATER MEA** (RICARDO DORADO JANEIRO)
- **MI AMARGURA** (VÍCTOR M. FERRER CASTILLO)
- **NUESTRO PADRE JESÚS** (EMILIO CEBRIÁN RUIZ)
- **PALIO BLANCO** (*MIGUEL SÁNCHEZ RUZAFÁ*)
- **PASA LA VIRGEN MACARENA** (PEDRO GÁMEZ LASERNA)
- **PASAN LOS CAMPANILLEROS** (MANUEL LÓPEZ FARFÁN)
- **PROCESIÓN DE SEMANA SANTA EN SEVILLA** (P. MARQUINA)
- **QUINTA ANGUSTIA** (JOSÉ FONT MARIMONT)
- **REINA DE LA O** (*ANTONIO DAVID RODRÍGUEZ GÓMEZ*)
- **REINA DE SAN ROMÁN** (GINÉS SÁNCHEZ TORRES)
- **REINA DE TRIANA** (JOSÉ M. LÓPEZ RUEDA)
- **ROCÍO** (MANUEL RUIZ VIDRIET)
- ● **ROSA MÍSTICA** (FRANCISCO J. LÓPEZ SANZ)
- **ROSARIO DE MONTE-SIÓN** (JUAN VELÁZQUEZ SÁNCHEZ)
- **SAETA CORDOBESA** (PEDRO GÁMEZ LASERNA)
- **STSMO. CRISTO DEL DESAMPARO Y ABANDONO** (FCO HERRERA)
- ● **SEGÚN SAN JUAN** (FRANCISCO J. LÓPEZ SANZ)
- **SEVILLA COFRADIERA** (PEDRO GÁMEZ LASERNA)
- **SOLEÁ DAME LA MANO** (MANUEL FONT DE ANTA)
- **SOLEDAD FRANCISCANA** (ABEL MORENO GÓMEZ)
- ● **TU ÁNGEL TE LLAMA, ENCARNACIÓN** (FCO J. LÓPEZ SANZ)
- **TUS DOLORES SON MIS PENAS** (ANTONIO PANTIÓN PÉREZ)
- **VALLE DE SEVILLA** (JOSÉ DE LA VEGA SÁNCHEZ)
- **VIRGEN DE LA ENCARNACIÓN** (ABEL MORENO GÓMEZ)
- **VIRGEN DE LA ESTRELLA** (PEDRO GÁMEZ LASERNA)
- **VIRGEN DE LA O** (JOSÉ GARDEY CUEVAS)
- **VIRGEN DE LA PALMA** (MANUEL MARVIZÓN CARVALLO)
- **VIRGEN DE LA PAZ** (PEDRO MORALES MUÑOZ)
- **VIRGEN DE LAS AGUAS** (SANTIAGO RAMOS CASTRO)
- **VIRGEN DE LOS ESTUDIANTES** (ABEL MORENO GÓMEZ)
- **VIRGEN DE MONTSERRAT** (PEDRO MORALES MUÑOZ)
- **VIRGEN DEL DULCE NOMBRE** (PEDRO MORALES MUÑOZ)
- **VIRGEN DEL ROSARIO CORONADA** (PABLO OJEDA JIMENEZ)
- **VIRGEN DEL VALLE** (VICENTE GÓMEZ ZARZUELA)
- **Y EN TRIANA, LA O** (J.J. ESPINOSA DE LOS MONTEROS PÉREZ)
- **¿QUIEN TE VIO Y NO TE RECUERDA?** (*saeta jerezana*) (*DAVID HURTADO*)

Novedades subrayadas y en cursiva.
● Composiciones de nuestros músicos.

Nota: Este repertorio obvia ciertas composiciones dedicadas a cofradías a las que acompañamos y que sólo serán interpretadas con dichas cofradías.